

Рабочая программа общепрофессиональной учебной дисциплины
ОП.05 Специальный рисунок

**1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05
СПЕЦИАЛЬНЫЙ РИСУНОК**

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих, разработанной в соответствии с ФГОС СПО по профессии 43.01.02 Парикмахер (утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 730 от 2 августа 2013 года, зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 29644 от 20 августа 2013 г)).

Программа учебной дисциплины может быть использована для профессиональной подготовки и переподготовки по профессии СПО 43.01.02 Парикмахер.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

общепрофессиональный цикл ППКРС.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- выполнять рисунок головы человека;
- выполнять рисунок волос;
- выполнять рисунок современных стрижек и причёсок в цвете;

знать:

- технику рисунка и основы композиции;

- геометрические композиции в рисунке;
- основы пластической анатомии головы человека.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 52 часа;
- самостоятельной работы обучающегося 25 часов;
- практические работы обучающихся 44 часа.

2. СТРУКТУРА СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	72
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	52
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	44
контрольные работы	-
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	25
в том числе: Разработка технологических карт. Выполнение рисунка. Проработка рисунков глаз, носа, губ, ушей, лица. Проработка рисунка косы, волны, локона. Разработка схемы моделей стрижек по журналам.	
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Содержание учебной дисциплины ОП.05 Специальный рисунок

Введение

Раздел 1. Техника рисунка и основы композиции

Тема 1. Техника рисунка и основы композиции

Тема 2. Геометрические композиции в рисунке

Тема 3. Основы пластической анатомии головы человека

Тема 4. Рисование волос, стрижек и причёсок в цвете.