

## ЛЕКЦИЯ–БЕСЕДА «КОСТЮМ ЭПОХИ ИТАЛЬЯНСКОГО РЕНЕССАНСА»

15 декабря 2024 года преподаватель Головач Ю.Б. вместе со студентками групп ТИК-10, ТИК-10/2, в рамках реализации Пушкинской карты, посетили лекцию–беседу «Костюм эпохи итальянского Ренессанса» в Ростовском областном музее изобразительных искусств.

Во время лекции-беседы студентки и преподаватель узнали о том, что во Флоренции в начале XV века установилась власть фамилии Медичи — крупнейших флорентийских банкиров. Всё, что было связано с жизнью Медичи, особенно быт этого двора и характерные для него костюмы, вызывали огромный интерес. Стать похожим на флорентийца из окружения Медичи было легче всего с помощью роскошных одежд. Итальянский костюм был своеобразным гимном цветущей, земной женской красоте.

Через полотна таких прославленных мастеров ренессанса, как Тициан, Веронезе, Бронзино посетители смогли представить красавиц того времени: благородных золотоволосых дам в богатых парчовых и шелковых платьях с крупными декоративными рисунками.

Во время беседы студентки увидели полный ансамбль женского исторического костюма Италии XVI века (головной убор, верхнюю одежду, украшения и другие аксессуары) в виде макета готового платья. В конце мероприятия гости увидели видеопрезентацию кутюрных коллекций известных модных домов, что доказывает, насколько циклична мода, ведь всё новое всё новое — это хорошо забытое старое.

