ЛЕКЦИЯ–БЕСЕДА

«ПОЛЬ ПУАРЕ КАК ВЕЛИКИЙ РЕФОРМАТОР В ИСТОРИИ МОДЫ НАЧАЛА XX ВЕКА»

14 декабря 2025г. преподаватели Головач Ю.Б. и Гугуева С.К. вместе с выпускниками и со студентами групп ТИК -10, ТИК -10/1, ТИК -10/2, ТИК -10/3, в рамках реализации Пушкинской карты, посетили в Ростовском областном музее изобразительных искусств лекцию–беседу «Поль Пуаре как великий реформатор в истории моды начала XX века».

Поль Пуаре вошёл в историю как реформатор, радикально изменивший представление о женском силуэте и освободивший его от жёстких канонов викторианской моды.

Во время лекции слушатели смогли проследить путь Пуаре от работы у Жака Дусе и Чарльза Фредерика Ворта до создания собственного Дома моды. Каждый образ воспринимался им как законченная композиция, включающая форму, цвет, фактуру и стиль поведения женщины, которая его носит.

Особое внимание было уделено двум легендарным работам Пуаре, которые стали символами его новаторского мышления и ярче всего отразили его эстетическую философию: «Платью-лампе» и «шароварам-хаботам». Как всегда потрясающая лекция и демонстрация макета «Платье-лампа» Альбертины Коджоян произвели на слушателей неизгладимое впечатление!







,



