

*МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ*

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области
«Донской промышленно-технический колледж (ПУ № 8)» им. Б. Н. Слюсаря

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

ОУП.01 Русский язык

для специальности СПО технологического профиля

на базе основного общего образования:

24.02.01 Производство летательных аппаратов

г. Ростов-на-Дону

2022 г.

Одобрена и рекомендована
с целью практического применения
методической комиссией
подготовки (гуманитарных и социально-
экономических дисциплин) среднего
общего образования
Протокол № ____ от

Утверждаю
Заместитель директора по
учебно-методической работе
_____ С.К. Гугуева
«__» _____ 2022 г.

Рабочая программа общеобразовательной учебного предмета **ОУП.01 Русский язык** для специальностей социально-экономического профиля разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ № 413 от 17.05.2012 г. (с изменениями и дополнениями), зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 г. N 24480, примерной основной образовательной программой среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 28 июня 2016 г. №2/16-з; Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. № Р-98, а также с учётом требований ФГОС среднего профессионального образования по специальности **24.02.01 Производство летательных аппаратов**, утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 апреля 2014 г. N 362

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Донской промышленно-технический колледж (ПУ № 8)» им. Б. Н. Слюсаря

Разработчик: Головач Ю.Б. - преподаватель ГБПОУ РО «ДПТК (ПУ№8)»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	21

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП.01 « РУССКИЙ ЯЗЫК».

1.1. Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательной учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям СПО: 43.02.08 «Сервис домашнего и коммунального хозяйства»

1.2. Место предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена.

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная предмет «Русский язык» входит в общеобразовательный цикл и является базовой учебной дисциплиной из обязательной предметной области «Филология».

1.3. Цели и задачи предмета – требования к результатам освоения предмета:

Освоение содержания учебного предмета «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

Личностные результаты, согласно программе воспитания:

ЛР1 Осознающий себя гражданином и защитником великой страны

ЛР2 Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций

ЛР5 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России

ЛР8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

ЛР10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой

ЛР11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

ЛР12 Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания

ЛР25 Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения предмета студент должен

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

знать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- образную природу словесного искусства;
- основные теоретико-литературные понятия.

Освоение содержания учебного предмета обеспечивает формирование общих компетенций.

№	Наименование компетенции по профессии
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

1.4. Использование часов вариативной части ППКРС (профессии) / ППССЗ (специальности)

- объем образовательной программы 59 часов, в том числе
- суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем 39 часов

В том числе часов вариативной части учебных циклов ППКРС (профессии) / ППССЗ (специальности) не предусмотрено

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной нагрузки	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка	59
Самостоятельная работа	20
Объем образовательной программы	39
в том числе:	
теоретическое обучение (лекция, семинар, урок)	39
лабораторные работы	
практические занятия	
Промежуточная аттестация в форме экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
37 часов аудиторных занятий			
Введение.	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.	1	ЛР 1-ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10-ЛР 12, ЛР 25 ОК2, 4-6
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.		3	
Тема 1.1. Язык и речь.	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	ЛР 1-ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10-ЛР 12, ЛР 25 ОК2, 4-6

<p>Тема 1.3. Текст как произведение речи.</p>	<p>Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Разграничение функциональных стилей в речи.</p>	<p>1</p>	<p>ЛР 1-ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10-ЛР 12, ЛР 25 ОК2, 4-6</p>
	<p><i>Контрольная работа № 1. Входящий контроль знаний.</i></p>	<p>1</p>	
	<p>Самостоятельная работа Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Составление связного высказывания разных типов на заданную тему.</p>	<p>2</p>	
<p>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</p>		<p>3</p>	
<p>Тема 2.1. Фонетические единицы.</p>	<p>Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.</p>	<p>1</p>	<p>ЛР 1-ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10-ЛР 12, ЛР 25 ОК2, 4-6</p>
<p>Тема 2.2. Орфография.</p>	<p>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И – Ы после приставок.</p>	<p>2</p>	
	<p>Самостоятельная работа Работа с орфограммами в текстах. Работа с орфографическими словарями.</p>	<p>2</p>	
<p>Раздел 3. Лексика и фразеология.</p>		<p>5</p>	
<p>Тема 3.1. Слово в лексической системе языка.</p>	<p>Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы. паронимы и их употребление.</p>	<p>1</p>	<p>ЛР 1-ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10-ЛР 12, ЛР 25 ОК2, 4-6</p>
	<p>Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы,</p>	<p>1</p>	

	арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Архаизмы, историзмы, неологизмы.		
	Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	1	
Тема 3.2. Фразеология.	Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	1	ЛР 1-ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10-ЛР 12, ЛР 25 ОК2, 4-6
	<i>Контрольная работа по разделу 2,3</i>	1	
	Самостоятельная работа <i>Подготовка сообщения о каком-либо словаре (по выбору обучающихся).</i>	2	
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография		3	
Тема 4.1. Морфемика.	Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	1	ЛР 1-ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10-ЛР 12, ЛР 25 ОК2, 4-6
Тема 4.2. Словообразование.	Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.	2	
	Самостоятельная работа Словообразовательный разбор слова. Составление текстов с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.	2	
Раздел 5. Морфология и орфография.		10	

Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.	1	ЛР 1-ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10-ЛР 12, ЛР 25 ОК2, 4-6
Тема 5.2. Имя прилагательное.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	1	ЛР 1-ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10-ЛР 12, ЛР 25 ОК2, 4-6
	Самостоятельная работа Составление таблицы «НЕ с именами существительными и прилагательными» Написание сочинения-рассуждения «Роль прилагательных в тексте».	2	
Тема 5.3. Имя числительное.	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.	1	
Тема 5.4. Местоимение.	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений.	1	ЛР 1-ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10-ЛР 12, ЛР 25 ОК2, 4-6
Тема 5.5. Глагол.	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.	1	
Тема 5.6. Причастие как особая форма глагола.	Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.	1	
Тема 5.7. Деепричастие как особая форма глагола.	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастиями.	1	ЛР 1-ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10-ЛР 12, ЛР 25 ОК2, 4-6

Тема 5.8. Наречие.	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Использование наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.	1	
Тема 5.9. Служебные части речи.	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i>) от слов-омонимов. Использование предлогов в составе словосочетаний. Использование существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Использование союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Использование частиц в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Использование междометий в речи.	1	
	Контрольная работа по разделу 4,5.	1	
	Самостоятельная работа Составление памятки «Морфологический разбор служебных частей речи» Анализ ошибок и недочетов в употреблении служебных частей речи. Написание сочинения-рассуждения на тему «У какого писателя (актера, певца, композитора) я хотел (а) бы взять автограф? Почему?»	4	
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.		11	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.	1	ЛР 1-ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10-ЛР 12, ЛР 25 ОК2, 4-6

<p>Тема 6.2. Простое предложение.</p>	<p>Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p>Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.</p> <p>Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.</p> <p>Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.</p> <p>Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	<p>4</p>	
<p>Тема 6.3. Сложное предложение</p>	<p>Сложное предложение и его виды. Сложносочиненное предложение. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в сложносочиненном предложении.</p> <p>Сложноподчиненное предложение. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p> <p>Знаки препинания в сложноподчиненном предложении</p> <p>Бессоюзное сложное предложение. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Сложные предложения с комбинированной связью.</p>	<p>4</p>	<p>ЛР 1-ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10-ЛР 12, ЛР 25 ОК2, 4-6</p>

	Самостоятельная работа Выполнение тестовых заданий по теме «Знаки препинания в сложном предложении» Составление презентации по теме «Виды сложноподчиненных предложений»	4	
	Итоговая контрольная работа.	2	
	Консультации		
	Промежуточная аттестация		
Итого		59	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы предмета требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы

Оборудование учебного кабинета (лаборатории):

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- демонстрационные пособия и модели;
- учебная доска.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основная литература

1. Антонова, Е.С. Русский язык: Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. - М.: Издательский центр «Академия», 2019.
2. Антонова, Е.С. Русский язык и литература. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – М.: 2019.
3. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: электронный учебно- методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – М.: 2017.
4. Воителева, Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. / Т.М. Воителева. - М.: 2015
5. Гольцова, Н.Г. Русский язык. 10-11 классы: учеб. для общеобразовательных учреждений / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшина, М.А. Мищерина. – М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2008. – 432 с.

Дополнительная литература:

- 1.«Универсальный словарь по русскому языку». (Все словари в одной книге). Санкт-Петербург, «Весь», 2009.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2013.
3. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М., Юрайт, 2017.
4. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., Дрофа, 2018.
5. Валгина Н.С. Теория текста. – М., 2006.

Словари:

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.

5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. / Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
10. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
11. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
12. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
13. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2001.
14. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
15. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
16. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
17. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
18. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
19. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.
20. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации (проведение практических занятий, тестирование, а также выполнение обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований).

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование (в том числе в системе дистанционного обучения classroom.google.com). Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена по итогам изучения предмета

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	

<p>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>	<p>Входной контроль: контрольная работа</p> <p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оценка устных сообщений обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»). - Оценка устного опроса обучающегося:
<p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
<p>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p>	<p>Выборочный диктант с языковым разбором.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оценка языкового анализа текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.
<p>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Оценка анализа языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. - Карточки с заданиями.
<p>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Оценка лингвистического анализа текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка. - Аудирование. - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося).
<p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Оценка разных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-реферативное и др. - Работа со словарями. - Оценка творческой работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья).
<p>- применять в практике речевого общения основные</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой,

<p>орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фронтальный опрос. - Построение диалогов разговорного стиля.
<p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Оценка доклада обучающегося (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.
<p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова.
<p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Оценка орфоэпического анализа слова. - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.
<p>-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; 	<ul style="list-style-type: none"> - Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Оценка пунктуационного анализа предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант. - Участие в дискуссии. - Оценка речеведческого анализа текста.
<ul style="list-style-type: none"> • развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; 	<ul style="list-style-type: none"> - Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование. - Участие в дискуссии. - Оценка выступления обучающихся с докладом, рефератом. - Оценка письменных творческих работ (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка).
<ul style="list-style-type: none"> • увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися. - Оценка творческой работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж,

<p>совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p>	<p>аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. -Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи. - Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). - Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение.</p>
<p>самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p>	<p>- Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p>
<p>Знания:</p>	
<p>- связь языка и истории, культуры русского и других народов;</p>	<p>- Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p>
<p>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p>	<p>- Оценка устных сообщений обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</p>
<p>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p>	<p>- Оценка письменных работ типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.</p>
<p>-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>- Оценка устных сообщений обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья). - Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений).</p>
<p>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>- Восстановление деформированного текста повествовательного характера. - Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. - Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий). - Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и</p>

	<p>публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм.</p> <p>Рубежный контроль: диктант, сочинение, изложение, тестирование, контрольная работа</p> <p>Промежуточная аттестация: экзамен</p>
--	--

Формирование общих компетенций

Общие компетенции	Методы обучения	Оценки результатов обучения
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Создание проблемной ситуации.	Сформированность мотивации к изучению способов деятельности.
Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	Планирование организации деятельности. Коллективно – распределенная деятельность.	Освоенность последовательности действий. Процесс и результат выполнения практической работы.
Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	Решение проблемных ситуаций по нахождению теоретической основы деятельности.	Процесс и результат выполнения аналитической работы. Процесс и результат выполнения творческой работы. Результат итоговой работы.
Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.	Решение творческой задачи. Формирование процессов оценки и самооценки.	
Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.		
Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.		
Готовить к работе производственное помещение и поддерживать его санитарное состояние.		
Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).		

ЛР 1-ЛР 2, ЛР 5, ЛР 8, ЛР 10-ЛР 12, ЛР 25 - В ходе оценивания учитываются в том числе и личностные результаты

С целью контроля и оценки результатов подготовки и учёта индивидуальных образовательных достижений обучающихся применяются:

- входной контроль;
- текущий контроль;
- рубежный контроль

– итоговый контроль

Входной контроль

Назначение входного контроля состоит в проверке уровня развития физических качеств обучающихся и его готовности к восприятию и освоению учебного материала. Входной контроль проводится в форме тестирования.

Текущий контроль результатов подготовки осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения индивидуальных домашних заданий.

Текущий контроль обеспечивает для обучающихся стимулирование систематической, самостоятельной и творческой учебной деятельности; контроль и самоконтроль учебных достижений и их регулярную и объективную оценку; рациональное и равномерное распределение учебной нагрузки в течение семестра; воспитание ответственности за результаты своего учебного труда.

Текущий контроль обеспечивает для преподавателей повышение эффективности различных форм учебных занятий; разработку необходимых учебно-методических материалов для учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся; непрерывное управление учебным процессом;

объективность оценки учебных достижений обучающихся и своего собственного труда.

Формами текущего контроля являются:

- контроль на уровне колледжа (мониторинг текущей аттестации обучающихся проводится ежемесячно);
- на учебных занятиях (тестирование, опрос).

Рубежный контроль

Результаты рубежного контроля используются для оценки достижений обучающихся. В конце каждого семестра выставляются оценки. Рубежный контроль достижений обучающихся осуществляется во время проведения зачетов, дифференцированных зачетов.

Итоговый контроль

Итоговая оценка качества подготовки выпускников осуществляется в направлении - оценка компетенций обучающихся. Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена.

Примерная тематика индивидуальных проектов по предмету

1. История отечественной лексикографии (Исследование словарей русского языка)
2. Авторская пунктуация в произведениях М.Горького, М.Цветаевой, А.Блока
3. Американские заимствования в современном русском языке
4. Изучение понятий - архаизмы, историзмы и неологизмы в русском языке, а также причины исчезновения и появления слов
5. Изучение искусственной фразы «Глокая куздра». Анализ образования причастий и причастных оборотов на основе фразы Л.В.Щербы
6. Русская и мировая история в зеркале фразеологии
7. Иноязычные слова в русской речи. История возникновения заимствованных слов в русском языке. Современные заимствования конца XX - начала XXI века
8. «Путешествие из Петербурга в Москву» А.Н.Радищева: к проблеме анализа языка художественных произведений
9. Культура электронного общения в современном обществе
10. «Лаконизм прозы: функции глагольной лексики в художественном тексте (на примере рассказа А.П.Чехова «Смерть чиновника»)»
11. Лингвистическая сказка на занятиях по дисциплине «Русский язык» как языковедческий инструмент изучения языка
12. Нормы ударения и их нарушение в лексиконе подростков

13. Нормы литературного русского языка и их значение в современной России
14. Письмо и его эволюция. Плюсы и минусы бумажной и электронной переписки
15. Изучение и анализ видов пословиц, употребляемых в современной жизни
16. Основные формы речевого этикета и их роль в речи.
17. Изучение роли феминитивов в современном русском языке
18. Русская пунктуация как социальное явление и её назначение
19. Молодежный сленг из компьютерных игр
20. Русский язык в названиях магазинов
21. Стилистическая роль устаревшей лексики в балладе А.К.Толстого «Василий Шибанов» и фрагменте труда Н.М.Карамзина «История государства Российского»
22. Фронтное письмо как одна из форм эпистолярного жанра
23. Функции молодежного жаргона. Выявление причин употребления жаргона среди молодежи
24. Анализ семантической группы «Цветовые наименования автомобиля».
25. Экология современного русского языка
26. Эмоционально-оценочная лексика в рекламе
27. Отражение имен славянских языческих богов в этимологии некоторых слов современного русского языка
28. Особенности овладения орфоэпическими нормами современными студентами
29. Местоимение - загадка, помощник, характеристика. Исследование употребления местоимений в художественной литературе, их роль
30. «О словах разнообразных, одинаковых, но разных». Намеренное столкновение омонимов - средство остроумной игры слов
31. Орфография – страна правописания. Сравнительный анализ знаний базовых правил русского языка
32. Художественные средства в журналистике
33. Истоки происхождения прилагательных цвета в русском языке