

Тысяча мудрых страниц» - библиомикс к Всемирному дню писателя.

4 марта 2020 года, в рамках Всемирного дня писателя, в целях привлечения интереса к чтению для студентов Донского колледжа имени Б. Н. Слюсаря был проведён библиомикс «Тысяча мудрых страниц». Этот праздник считается несколько необычным, ведь писатель не профессия, а скорее хобби, призвание. Но отнимает оно столько же сил, сколько и полноценная работа. Создавать миры для читателя, окуная их в мир строчек довольно сложно, здесь нужен талант и труд. В России о празднике мало кто знает, и праздник не на законодательном уровне, скорее неофициальный. Впрочем, есть и те, кто все-таки знает про эту дату, но чаще всего сами писатели, как профессионалы, так и любители, журналисты. Поэтому для участников библиомикса была подготовлена беседа «История и традиции праздника». Студенты узнали, что день связан с деятельностью Международного ПЕН-клуба в Лондоне. Основателями праздника стали такие знаменитые в определенном кругу писатели как Доунсон-Скотт и Голсуорси. Само слово ПЕН это три первые английские буквы слов: поэты, очеркисты, романисты. В тех городах, где есть клуб организации ПЕН, её члены устраивают клубные вечера, литературные посиделки, встречи с писателями. Также студенты узнали о том, что писателем может стать тот, кто несет зачатки писательства. Тот, кто хорошо владеет языком, у кого развита фантазия и имеет собственный стиль написания. Важными качествами такой профессии является внимательность к мелочам и хорошая память. Писателями являются в основном выпускники филологических и гуманитарных факультетов. Беседа сопровождалась презентацией «Великие русские писатели».

На мероприятии присутствующие приняли участие в аудиочтении «Как я стал писателем» И. С. Шмелёва, где писатель делится своим опытом приобщения к перу.

Студенты приняли участие в литературной разминке «Угадай писателя», поучаствовали в открытом просмотре «Звучащая книга», где библиотекарь сделала обзор книг «Мастера пера», познакомились с рекомендательным списком «Автор. Книга, Впечатление», получили в подарок буклеты «БИЦ имени Н. А. Островского».

Завершилось мероприятие показом документального фильма «Один день писателя» (1975 года)

Участники мероприятия на свой выбор прочли отрывки любимых произведений. Это были как стихи известных поэтов: Шекспира, Ахматовой, Есенина, так и проза Булгакова, Андреева, Дюма. Отрадно, что по завершении праздника участники мероприятия взяли произведения любимых писателей и поэтов на дом, чтоб еще раз перечитать их, порекомендовать своим младшим сестренкам и братишкам, друзьям. Надеемся, что в будущем году поклонников этого праздника и наших единомышленников будет ещё больше.

«Жизнь, творчество, бессмертие». Из рассказа присутствующие узнали, что впечатления детства и юности оказали большое влияние на формирование Михаила Шолохова как писателя. Безграничные просторы донских степей, зеленеющие берега величавого Дона, навсегда вошли в его сердце. С детских лет он впитал в себя родной говор, задушевные казачьи песни, быт казаков, их каждодневный труд на земле.

Любовь к человеку в творчестве Шолохова – это и любовь к окружающему его миру. Трудно найти в мировой литературе художника, который мог с такой силой воссоздать мир, окружающую жизнь, показать те незримые нити, которые связывают человека с природой, с землей.

Далее присутствующие приняли участие в громких чтениях рассказа Шолохова «Чужая кровь» и проведен обзор по этому рассказу.

В заключение мероприятия читатели ознакомились с книжной выставкой «Его читает весь мир».